

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №7 "Радуга" Кулундинского района Алтайского края

Проект "Тряпичная кукла"

Авторы проекта:
Руководитель проекта:
заведующий Могильницкая Е.Ю.,
Творческая группа:
музыкальный руководитель Ломаченко И.Э.,
воспитатель: Шетова Л.А.

с. Кулунда
2019г.

Вид проекта: познавательный – творческий, практико-ориентированный.

Продолжительность проекта: 3 месяца

Сроки реализации: с 01. 11.2019 г. по 31.01.2020 г.

Участники проекта: воспитатели, воспитанники ДОО, родители, музыкальный руководитель, специалисты ДОО.

Цель: Приобщение детей и родителей к народной культуре, через ознакомление с народной куклой.

Задачи:

1. Изучение истории возникновения народной тряпичной куклы.
2. Познакомить с техникой изготовления народной тряпичной куклы, вызвать интерес к созданию народной куклы, ее обыгрыванию, подвести к пониманию ее назначения.
3. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм и т. д.
4. Создание мини-музея народной тряпичной куклы.

Методы проекта: наглядный, словесный, практический.

Актуальность.

Одна из главных задач детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным селом Кулунда, Алтайским краем.

Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Практическая значимость: вовлечение детей и родителей в поисковую, исследовательскую деятельность; реализация индивидуального подхода.

Все эти задачи успешно могут быть решены в процессе реализации проекта "Тряпичная кукла".

Куклы были в каждом крестьянском доме. Они несли в себе добрые пожелания и молитвы на любой случай, они были атрибутами праздников - Масленицы, Рождества, Пасхи. На Руси кукол делали для игры, обрядовых и обережных. С игровыми куклами играли дети. Уже с 4-5 летнего возраста дети начинали сами учиться крутить самых простых куколок. Обрядовые куклы принимали участие в тематических сценках, посвящённых каким-либо праздникам или событиям. К обрядовой кукле можно отнести и такую, которую делали о каком-то событии. бабушки рассказывали внукам истории, связанные с этими старыми куклами. Все эти знания, опыт должен передаваться из поколения в поколение и ниточка, связующая их не должна прерываться. В этом главная цель проекта.

Вовлекаем дошкольников в решение проблемы (обозначение «детской» цели) .

Что знаю?

- Народных кукол: масленица, чучело огородное.
- Историю возникновения народной куклы.

Что хочу узнать?

- Какие еще есть народные куклы.
- Как сделать самостоятельно куклу.
- Можно ли играть с такими куклами.

Как узнать?

- Найти в книгах, журналах картинки и иллюстрации с изображением и описанием народных тряпичных кукол, их историю возникновения

Этапы реализации проекта

I. Подготовительный этап

1. Постановка цели, задач.
2. Изучение методической литературы.

II. Разработка проекта

1. Подбор литературы. Накопление представлений о народной культуре, быте, традициях русского народа.
2. Совместная работа педагогов с Детской школой искусств.
3. Пополнение окружающей среды. Подбор пособий для работы с детьми.
3. Выбор форм работы с родителями.
4. Выбор основных мероприятий.
5. Определение объема и содержания работы для внедрения проекта.
6. Определение и формулировка ожидаемых результатов.

III. Внедрение проекта (основной)

1. Составление консультаций, памяток, рекомендаций.
2. Создание мастерской и мини-музея «Народная тряпичная кукла».
3. Совместные мероприятия с родителями и детьми.

Творческие задания для родителей.

Беседы, наблюдения, занятия с детьми.

Игровая, трудовая, продуктивная, музыкально-театрализованная деятельность с детьми.

IV. Итоговое мероприятие

Выставка "Куклы из бабушкиного сундучка"

Праздник для детей и родителей "День матери. Посиделки" (Мастер-класс по изготовлению куклы "Пеленашки")

Создание мини-музея ДООУ "Деревенька моя"

Основные организационные формы:

- непосредственно-образовательная деятельность;
- поисково-исследовательская деятельность;
- экскурсии в ДШИ, библиотеку.
- развлечение;
- тематическая выставка "Куклы из бабушкиного сундука";
- работа над созданием мини-музея "Деревенька моя...";

Методы и приемы:

- диалоги; беседы, рассказ воспитателя, родителей;
- игры-практикумы

Разработка плана достижения цели

Познавательное развитие:

Презентация «Народная тряпичная кукла».

Чтение художественной литературы:

Народная сказка «Василиса Прекрасная» или «Матушкина кукла».

Потешки. Поговорки. Загадки.

Игровая деятельность:

Дидактические игры:

«Составь картинку»,

«Кто ты куколка моя? »,

«Узнай по описанию».

Русские народные игры

(подвижные, малоподвижные) .

Сюжетно- ролевые игры:

«Деревенская семья»,

«Дочки-матери».

Речевое развитие:

Беседа «История возникновения народной куклы».

Беседа «Виды кукол».

Беседа «Русская народная игрушка».

Беседа «Моя любимая игрушка».

Продуктивная деятельность :

Изготовление куклы Пеленашки

Аппликация "Кукла из бабушкиного сундука"

Конструирование из бумаги «Кукла».

Рисование: «Моя любимая кукла».

Рисование: «Куклы из нашего музея».

Лепка «Девочка в сарафане».

Музыкально-театрализованная деятельность:

Разучивание русских народных песен, песен-закличек, песен-игр, хороводов, колыбельных, танцевальных номеров, сценок.

Работа с родителями:

Консультация: «Народная кукла как средство приобщения ребенка к народной культуре».

Мастер класс с педагогами ДОУ «Изготовление народной куклы закрутки».

Совместное изготовление с детьми куклы для выставки.

Составление альбома «Народная тряпичная кукла»

Консультация: «Народная кукла в игре современных детей».

Оформление информационного стенда

«Социокультурная и развивающая роль тряпичной куклы в семье».

Подбор картинок, иллюстраций, фотографий .

Подборка стихов, загадок,
поговорок и пословиц о труде.

Предполагаемый результат работы :

- Повышение интереса к русской народной кукле
- Повышение познавательной активности детей
- Активизация словарного запаса детей
- Усиление ресурсного обеспечения группы
- Альбом «Народная тряпичная кукла»
- Изготовленные куклы для мини-музея
- Презентация

Итоговые мероприятия:

Проведение праздника "День матери. Посиделки" (Мастер-класс по изготовлению тряпичной куклы "Пеленашки")

Литература:

1. "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2016 г.
2. "Вместе с куклой я расту. Познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет" О.Р.Меремьянина. Волгоград, 2013 г.
3. "Славянские обережные куклы. Пошаговые мастер-классы для начинающих". Ю. О. Моргуновская. Москва, ООО "Издательство "Эксмо", 2015 г.

День матери. Мастер-класс "Посиделки"



Воспитатель: Здравствуйте дорогие мамы! Мы рады приветствовать вас на нашем празднике, посвященном Дню Матери!

Есть в природе знак святой и вещий,
Ярко обозначен он в веках!

Самая прекрасная из женщин-
Женщина с ребенком на руках!

Пусть вечно солнце рукоплещет,
Так она и будет жить в веках,
Самая прекрасная из женщин-
Женщина с ребенком на руках!

Сегодня на целом свете
Праздник большой и светлый.
Слушайте, мамы слушайте,
Вас поздравляют дети!

(Дети читают стихи)

Есть в нашем мире слово вечное,
Короткое, но самое сердечное.
Оно прекрасное и доброе,
Оно простое и удобное,
Оно душевное, любимое,
Ни с чем на свете не сравнимое:
МА - МА!

Сегодня ярче, чем обычно,
Солнышко глядит в окно,
Даже как-то непривычно,

Что задумало оно?

Просто мне напоминает:
День сегодня не простой!
Мамин праздник наступает –
Праздник мамочки родной!

Ей улыбку подарю
И игрушки уберу,
А потом шепну на ушко:
«Мама, я тебя люблю!»

Самая родная и любимая,
Милая ты мамочка моя!
Я тебе желаю жизни длинной,
С праздником, с Днём матери тебя.

Хочу тебя поздравить, мама,
Всегда ты будешь самой-самой,
Тебя люблю и уважаю,
И лишь одно я точно знаю –
Что только мама не предаст,
И руку помощи подаст.
Тебе здоровья я желаю,
И с днем прекрасным поздравляю!

Любимая мама, тебя поздравляю,
В день матери счастья, здоровья желаю!
Пускай тебе, милая, в жизни везет,
Пускай тебя радость, и счастье найдет!

В домике у Солнышка
И в мороз тепло,
Даже ночью темною
Там всегда светло.

Как увижу Солнышко,
Так всегда пою.
Я его, наверное,
Больше всех люблю!

Улыбнусь я ласково,
Подарю цветы,
Потому что Солнышко –
Это, МАМА, ты!

Ведущий: Здравствуйте, гости дорогие!

Добро пожаловать на наши посиделки! Кто знает, почему они так называются?

Дети: можно посидеть!

Ведущий: Да, раньше приходили гости, садились на скамейки и разговаривали.

«Сядем рядком да поговорим ладком!» - хорошие слова, добрые.

А разговор я начну с загадки:

Есть ноги, а не ходит.

Есть рот, но не говорит.

Доставляет детям радость, но сама радоваться не может.

Глазки голубые, кудри золотые.

Губки розовые, что все это значит?

Дочка, а не плачет, спать уложишь –

Будет спать день и два, и даже пять. (*кукла*)

Ведущий: Кукла – это образ человека, в котором, как в зеркале, люди могут увидеть себя. Она может быть: дружелюбной, весёлой, грустной.

Скажите, а для чего нужны куклы? (*ответы детей*)

Ответы детей: куклы нужны, чтобы играть.

Ведущий: Во все времена дети больше всего любили играть куклами.

Даже в самых бедных крестьянских семьях куклы имелись обязательно. Вот как они играли:

«В свободное от домашних дел время собирались соседские ребята, искали сначала укромное место для игры и строили там шалаши из прутьев. Покрывали их соломой или травой и устраивали в них всё, как в настоящем жилище: горницу, сени, сарай. Потом начиналась игра: «парни» уходили на работы, за дровами, пахать, косить, а «девки» оставались дома стряпать, прясть пряжу, нянчить детей. Все эти роли исполнялись с куклами. В кукольных забавах проигрывались все деревенские будни праздники».

Кукла для девочки, словно ребёнок для мамы, поэтому она помогает девочкам стать добрыми, заботливыми и чуткими мамами.

Сейчас вы играете современными куклами. (*воспитатель показывает куклу*)

Посмотрите, внимательно, что есть у этих кукол?

Ответы детей: У куклы есть глаза, волосы, руки, ноги, платье.

Ведущий: А из какого материала они сделаны?

Ответы детей: куклы сделаны из пластмассы.

Ведущий: У меня есть сундучок, да не простой, а волшебный. Чтобы его **открыть**, надо сказать заветные **слова**:

Сундучок, сундучок, открывай свой бочок!»

Ведущий:

У бабушки Насти

Волшебный ларец... (обращаюсь к сундуку)

Там заперт на ключ...

Волшебный дворец...

Позвонили в бубенец (звук колокольчика)

И попали во дворец...

Открывается палата (поднимаю крышку)

Смотрим, чем она богата?

Нет ли там чудовища? (Нет)

Есть ли там сокровища? (Да)

- Смотрите-ка, что это у меня в сундуке?

Открываю сундучок (достаю несколько кукол: тряпичные, соломенные, глиняные и другие).

Ведущий: Как много кукол хранит мой сундучок.

Скажите, а такие куклы у вас есть?

Ответы детей: нет.

Ведущий: Как вы думаете, из чего они сделаны?

Ответы детей: Куклы сделаны из тряпок, ниток, дерева, соломы.

Ведущий: Раньше в каждом доме было много таких кукол. Это была самая распространённая игрушка. Считалось, что они приносили удачу и богатство, сулили богатый урожай и были символами продолжения рода. Красивая кукла, с любовью, сделанная своими руками, была гордостью девочки и её верной подругой. Главной особенностью этой куклы являлось то, что её делали без иголок и ножниц.

Таких кукол не покупали, родители сами мастерили своим детям из подручного материала тряпочек, соломы, бересты, глины, дерева и наряжали.

Ведущий: Как вы думаете, что означает слово подручный материал? (*ответы детей*)

Ведущий: Правильно, подручный материал-это тот, который всегда под рукой.

Посмотрите на современную куклу. Можно ли ее сделать дома?

Ответы детей: нет.

Ведущий: Чем отличаются куклы?

У современных кукол есть лицо, а у тряпичных, соломенных кукол лица нет.

Куклы отличаются материалом: современная кукла сделана из пластмассы, а эти куклы из соломы, из тряпок, из дерева (*показ*.)

Ведущий: А чем они похожи? Что у них общего?

Ответы детей: общее - все эти куклы создавались для игры, чтобы ими играли

Ведущий: Ну а теперь:

Пусть наши глазки смотрят - и все видят.

Ушки слушают – и все слышат.

Ноги-руки не мешают.

А голова хорошо думает и запоминает,

А ротик ей не мешает.

Ведущий: Давным-давно на Руси была такая присказка:

В каждом доме, в каждой хате,

на крылечке, на полатях

кукла сидит во все стороны глядит.

И действительно в крестьянских семьях таких самодельных кукол было много. Их не бросали, не ломали, а берегли, хранили в сундуках. Давайте посмотрим, какими куклами играли ваши бабушки.

Показ и рассказ о куклах (зайчик на пальчик, десятиручка, кукла-колокольчик, крупеничка, мартинички ...)

Ведущий: Ребята, а на самом дне моего сундука есть еще одна кукла. Посмотрите- это кукла-мать. А как вы думаете, кого этой кукле не хватает? Кто всегда находится рядом с мамой? Кто делает любую маму самой счастливой? **(дети)**

А давайте мы с вами сделаем нашу куклу-маму счастливой и радостной!

А вы хотите научиться делать кукол своими руками?

Сегодня мы с вами сделаем куклу «*Пеленашку*»

Прежде чем приступить к изготовлению куклы, мы немного разомнем наши ручки и ножки.

Игра «*У Маланьи, у старушки*»

Продуктивная деятельность.

В: Проходите и садитесь за стол.

А теперь я вам покажу, как сделать куклу – пеленашку.

Пожалуйста, располагайтесь в нашей лавке мастеров.

Все мы — женщины. Каждая из нас волшебница, хранительница домашнего очага, фея. Все в этом мире держится на женщине.

Фея знала свое дело,

И, летая в небесах,

Днем и ночью, то и дело

Совершала чудеса.

Фея кукол создавала,

Мастерила, колдовала,

Все, чего она касалась,

Оживало, просыпалось.

И в ее руках послушно

обретали куклы души.

Ведь у кукол судьбы тоже

С человеческими схожи.

А потом свои трофеи

Раздавала людям фея.

Потому что это средство,

Чтобы вечно помнить детство.

(Л. Рубальская)

Делают её из длинного лоскута белой ткани. Ткань плотно скручивают в скатку и перетягивают посередине специально сделанным пояском, а поясок свит из нитей. Завязываем скатку посередине узлом. Потом обозначаем головку, примерно треть длины, и перетягиваем скатку нитью. Повязываем платочек, заворачиваем плотно в пеленку и обматываем лентой. Кукла готова.

Когда мы будем делать куклу, нужно думать о хорошем и добром, и все у нас получится.

Изготовление куклы под руководством воспитателя. Звучит тихая спокойная народная музыка.



Ведущий: Полюбуйтесь, какие замечательные куклы получились. Они получились такими красивыми, потому что вы вложили в каждую куколку тепло своих рук. Когда смотришь на них, на душе-праздник. А теперь давайте уложим наших пеленашек к кукле-маме и полюбуйтесь ими!

Сегодня вы познакомились с традиционной русской народной куклой, научились ее делать собственными руками, вам понравилось? Какие у вас эмоции? Что вы испытываете, когда берете в руки куклу, сделанную собственными руками с душой?

Вы прекрасно потрудились, замечательно справились с работой. Спасибо за Вашу работу и старание. Я предлагаю Вам, дома обязательно попробовать сделать со своими дочками таких кукол, а наши сегодняшние работы дети могут забрать домой или унести в группу. В народе говорят: «Закончил дело – гуляй смело»!



**Мини-музей "Деревенька моя...".
Сюжетные композиции с использованием тряпичных кукол.**









