

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение детский сад №7 «Радуга»
Кулундинского района Алтайского края

Творческий проект: «Наши любимые сказки»

Подготовила: воспитатель
Сыпченко Е. И.



Кулунда 2022 г.

В.А. Сухомлинский считал, что «... Чтение сказок – тропинка, по которой умелый, умный, думающий воспитатель находит путь к сердцу ребенка...», «...Сказка – это зернышко, из которого подрастает эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений»



Цель: изучение влияния сказок на развитие нравственных качеств детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Изучить учебную, справочную и научно-методическую литературу по данной теме.
- Воспитывать духовно-нравственные качества дошкольников с помощью работы над сказкой.
- Формировать нравственные представления качеств личности (*чувство милосердия, сострадания, уважения и послушания*).
- Содействовать развитию эстетического вкуса, умению видеть, ценить и беречь красоту.
- Упражнять детей в пересказе коротких сказок, в умении передавать характер героев с помощью драматизации.
- Привлекать детей к умению различать добро и зло, показать красоту добрых поступков и их необходимость в жизни людей.

Актуальность:

В настоящее время мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу, по отношению к близким людям. Под влиянием далеко неправедных мультфильмов у детей искажены представления о духовных и нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. С рождения ребенок нацелен на идеал хорошего, поэтому уже с самого младшего возраста необходимо показать нравственную и духовную суть каждого поступка. Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, целесообразно формировать как своим примером, а также с помощью народных сказок, в том числе о животных. Почему же сказка так эффективна при работе с детьми, особенно в дошкольном возрасте?

В дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка, что позволяет ему свободно мечтать и фантазировать.

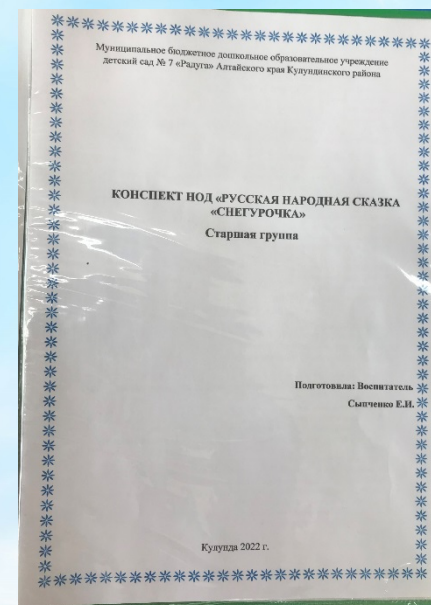
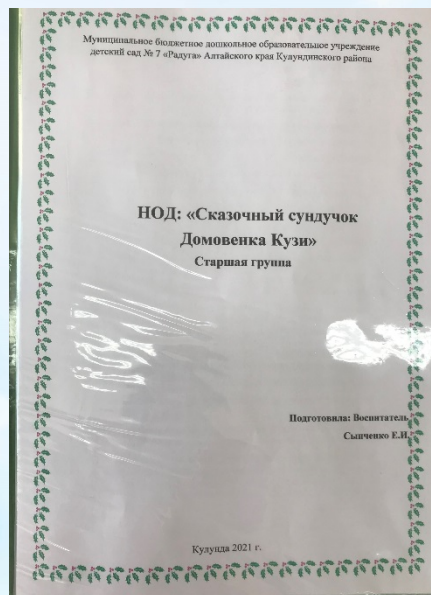
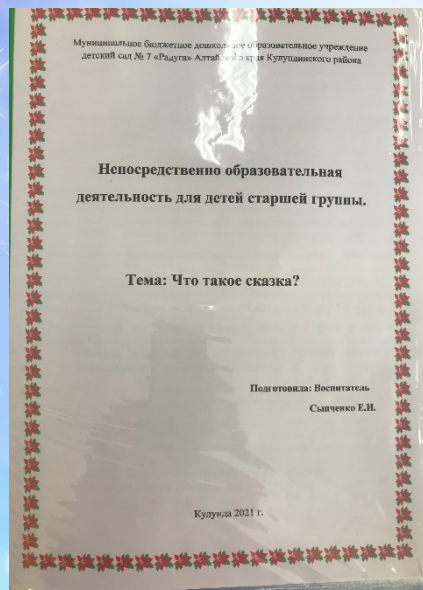
Воспринимая сказку, ребенок с одной стороны сравнивает себя со сказочным героем, и это позволяет ему почувствовать и понять, что не у него одного есть такие проблемы и переживания. С другой стороны, посредством сказочных образов ребенку предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути разрешения возникших конфликтов, позитивная поддержка его возможностей и веры в себя. При этом ребенок отождествляет себя с положительным героем.

Ожидаемый результат:

- Повысить свой профессиональный уровень, достичь успехов в профессиональной деятельности;
- разработка сценариев, мероприятий, утренников, конспектов НОД с применением ИКТ;
- развитие у детей творческих способностей, коммуникативных навыков.



Методическая копилка



Дидактические игры



Библиотека



Театр



Работа с детьми:

- Чтение русских народных сказок: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лиса и заяц», «Снегурочка», «Волк и семеро козлят» и др.
- Беседы по сказкам, их пересказ.
- Инсценировка сказок: «Курочка Ряба», «Волк и семеро козлят».
- Игры театрализации сказок: «Колобок», «Репка», «Теремок».
- Дидактические игры: «Угадай сказку», «Угадай из какой сказки отрывок», «Расскажи сказку по картинкам».
- Проведение НОД «Что такое сказки».
- Экскурсия в музей «Русская изба».
- Рисование сказок, создание альбома «Мои любимые сказки».
- Викторина по сказкам.



Игры театрализации





Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»





Рисование



Работа с родителями

Консультация для родителей: «Как подружить ребенка с книгой».

Сбор экспонатов для организации мини - музея "в гостях у сказки".

Выставка семейных рисунков и поделок «Моя любимая сказка»

Консультация: «Почитай мне сказку, мама».

Сочинение Рождественской сказки с детьми.

Консультация для родителей: «Роль сказок в развитии детей», «Сказки помогут справиться с детским непослушанием».

Консультация «Сказка в жизни ребенка».



Вывод:

В наше сложное социально неустойчивое время от правильно расставленных приоритетов в духовно - нравственном воспитании подрастающего поколения зависит не только благополучие и процветание, но также стабильность и адекватность общества в целом. Роль воспитателя – помочь маленькому человеку вступить в непростой мир, где ему предстоит встретиться с добром и верностью, храбростью. Но в мире есть, к сожалению, предательство и обман, хитрость и коварство. Из всего многообразия ребенок должен уметь различать плохое от хорошего, ведь именно в детстве формируются самые первые взгляды, оценки с точки зрения морали. Разобраться во всем многообразии положительных и отрицательных качеств помогает русская народная сказка, которая учит различать добро и зло.



Литература:


1. Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н.: «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа» - ООО Издательство Детство-пресс, 2012г.

2. Ильин И.А.: «Духовный мир сказки». Статья.

Иванова Э.И.: «Расскажи мне сказку». Литературные сказки для детей. Просвещение 2001г.

3. Капшук О.Н.: «Игротерапия и сказкотерапия. Развиваемся играя» - Ростов-на-Дону: Феникс, 2011г.

4. Интернет-ресурсы.



**Спасибо за
внимание!**