

буква

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СБОРНИК
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ПУБЛИКАЦИЙ



Москва 2021

Нужно на палочки вставить. (Ползем на палки)

Воспитатель:

Он с виду кажется простым,

А ведь бывает золотым.

Не зря его Тортелла

На дне ограда хранила. (Золотой ключик)

- Какое задание вам надо выполнить, чтобы помочь Буратино?

(Воспитатель достает из конверта контурную схему золотого ключика)

- Предлагаю вам, внимательно рассмотреть контурную схему золотого ключика и ответить на вопросы.

Вопросы к детям:

- Из каких геометрических фигур составлен золотой ключик?

- Определите, сколько всего прямоугольников (8), больших равнобедренных треугольников (1), ромбов (3), маленьких равнобедренных треугольников (2).

- Какие геометрические фигуры еще использовались для конструирования? Прямоугольный треугольник (8), квадрат (2), овалы с круглым отверстием внутри (4).

- Как вы думаете, сколько ТИКО деталей необходимо использовать для конструирования золотого ключика?

Воспитатель:

- Предлагаю вам распределиться по группам и выполнить задание: расчертите и раскрасьте схемы, а затем сконструируйте золотой ключик. Чтобы у вас все хорошо получилось, повторите волшебные слова:

Мы – умные, мы – дружные

Мы – внимательные, мы – старательные

Мы охотно учимся и все у нас получается!

Практическая работа по схемам.

1) Распределение обязанностей в группе. Сообщите детям то, как они будут собирать (согласно схеме).

2) Поиск необходимых деталей.

3) Сборка.

III часть. Заключительная.

Воспитатель:

- Ребята, получилось у вас сконструировать золотой ключик по схеме?

- Кому из вас было трудно в конструировании? Расскажите, как вы выполнили задание.

Демонстрация и анализ полученного результата.

- Предлагаю вам показать друг другу сконструированные вами золотые ключики, сравнить их с контурной схемой, а потом отправить их посылкой Буратино. Думаю, что озорной деревянный

человечек останется довольным и скоро будет у нас в гостях.

IV часть. Рефлексия.

Воспитатель:

- С этим конструктором мы играем недавно, но у вас уже есть положительные результаты. Вам нравится играть с ним? Вспомните, а как называется этот конструктор?

Если вам понравилась сегодня помогать Буратино и выполнять его задания, то вы можете наклеить желтые ключики на веревочку, если вы затруднитесь в выполнении задания – синие.



*Гербер Любовь Александровна, воспитатель
Ромашенко Юлия Александровна, воспитатель*

МБДОУ детский сад № 7 «Радуга»

Россия, Алтайский край, Кулундский район, с. Кулунда

Познавательно-творческий проект «Осень, в гости просим!»

Развитие интереса к изучению природы у детей старшей группы окрестностям экологического проекта «Осень, в гости просим!»

Тип проекта: групповой, среднесрочный, познавательный – творческий. Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Цель проекта: исследовательская деятельность по изучению природы во всех её проявлениях в осенний период времени.

Задачи:

Образовательные:

- формирование основ экологической культуры дошкольников через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдение, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом;

- ознакомление детей знаниями о том, что растения и животные – это живые организмы;

- формирование знаний о значении живой и неживой природы и жизни человека;

- показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир.

Воспитательные:

- привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;

- воспитание желания и умений сохранить окружающий мир природы;

- воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды.

Развивающие:
- развитие умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
- развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;

- охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

Краткое содержание проекта:
- накопление информационной базы по изучаемой проблеме в ходе практической деятельности на прогулке;
- систематизация этапов взаимодействия живой и неживой природы в процессе наблюдений и экспериментирования;

- анализ поведения человека в природе (осеню),
- отражение знаний, полученных опытным путем, в различных видах деятельности (изобразительной, театрализованной, умственной, игровой).

Сроки проведения: сентябрь – октябрь 2021 года.

Ожидаемые результаты: дети смогут увидеть красоту и разнообразие окружающей природы, смогут рассказать о своих личных наблюдениях и впечатлениях, активизируется словарный запас и внимательность к явлениям окружающего мира. Родители в ходе выполнения творческого домашнего задания сами увидят, как прекрасна окружающая нас природа и смогут показать и объяснить это детям. Свои же работы можно использовать как украшение праздника осени.

Актуальность проекта:

Частое наблюдение за изменениями в природе явлений и объектов, происходящих осенью в качестве бесед для детей, становится простым и обыденным.

А ведь существует масса простых явлений, которые можно увидеть не только на прогулке, но и в прочтении художественной литературы или просмотре видео, в поисках репродукций знаменитых художников через мультимедиа и презентации, что намного эффективнее остается у детей в памяти, так как задействованы все виды восприятия.

Твори своими руками объекты осенней природы, дети познают красоту осени и воспринимают красоту природы как нечто волшебное и неповторимое. Они узнают, что такое взаимодействие природы и человека.

Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, мы развиваем познавательный интерес, любознательность и различные области знаний, формируем навыки сотрудничества, практические умения. Зачастую погода в данное время года не позволяет показать детям то или иное действие объекта на прогулке.

Пусть совмещение с художественной литературой и изобразительным творчеством при помощи мультимедиа требует большой подготовки и специального оборудования, и на воспитателя ложится большой труд при подготовке материала, но это как нельзя лучше развивает мышление

ребенка, его память и наблюдательность, дает первые представления об осенних явлениях, происходящих вокруг нас, помогает понять некоторые законы природы.

Приобщая к совместной деятельности детей и родителей как в саду и дома.

Этапы реализации проекта – «Осень, в гости просим!».

1 этап – подготовительный

Беседа с родителями «Разноцветная осень».

Выставка «Цветочные чудеса» — поделка из листьев, цветов и природного материала.

Папка – презентация «Осень»

Изготовление родителями знаков-овощей для устного детей в утреннике.

Дидактические игры осенней тематики: «Быстро возьми», «Какое время года», «Что лежит в мешочке», «Так бывает или нет», «Разрезные картинки».

Подбор наглядно – дидактических пособий, демонстрационного материала, природного материала, художественной и научной литературы, приобретение необходимого оборудования

2 этап – основной. Практический этап

Наблюдения за сезонными изменениями природы во время прогулок (за солнцем, небом, ветром, осенним дождем, листопадом, клубкой, деревьями и т.д.)

Творческое рассказывание детей по теме «Как мы ходили на прогулку в парк».

Рассматривание книг, иллюстраций о времени года - осень.

Беседы об осени.

Дидактические игры «Осенние приметы», «Чудесный мешочек», «Две корзинки», «С какого дерева лист?», «Какой лист?»

Подвижные игры «Вершки и корешки», «Овощи — фрукты».

Составление вымышленных рассказов с помощью схем: «Овощи – фрукты», «Время года», «С какого дерева лист?».

«Дары осени» - сбор природного материала во время экскурсии и дома.

Пальчиковые игры по теме «Осень».

Артикуляционная гимнастика по теме «Осень».

Психогимнастика. Пластические этюды по теме «Осень».

Пословицы, загадки, потешки, поговорки.

Чтение и звучание стихотворений об осени.

Чтение стихотворения Ю.Тушма «Овощи». Чтение сказки «Осень на пороге» П.Сладкова,

«Как птицы и звери к зиме готовятся» Г.Сингера

Слушание И.П.Чайковского «Времена года»

Разучивание песен об осени.

Музыкальная игра «Хороводная огорода».

Рисование «Любимый фрукт», «Золотая осень», Ленка «Веточки рябины», «Любимый овощ»

Создание коллажа из осенних листьев.

Сценка «Как звери грибы собирали» (Автор Л. Тиунова)

Постановка с детьми р. н. сказки «Репка».

Показ презентации осени.

Праздник «Осень золотая».

3 этап – заключительный.

Обработка и оформление материалов проекта в виде презентации

Анализ результативности

Подготовительный этап.

Постановка цели и задач, определение методов исследования, подготовительная работа с педагогами и дошкольниками, педагогами и родителями, выбор и подготовка оборудования и материалов, был разработан план по осуществлению проекта.

Практический этап - реализация комплексного проекта «Осень, в гости приходи!» с участниками проекта.

Принимали участие в празднике «Осень золотая», рисовали, лепили, играли, слушали музыку, рассматривали картины и иллюстрации, знакомилась с литературными произведениями.

В ходе работы дети постоянно задавали вопросы. К детским вопросам, мы - взрослые, относились внимательно, отвечали на них таким образом, чтобы поддержать и углубить любознательность и познавательные интересы ребенка, задавали встречные вопросы: «А ты как думаешь сам?», что побуждало ребенка к самостоятельным размышлениям. Отвечая на детские вопросы, обращались к мудрому совету В. А. Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребенком и окружающим мире что-то новое, по открыти так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недоказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз вернуться к тому, что он узнал».

В уголке природы были помещены дары осени - овощи и фрукты, ягоды. Дети учились различать их по внешнему виду, вкусу, правильно называть.

Были организованы с детьми наблюдения неживой природы: деятельность солнца (количество тепла и света), характер осадков, ветер, длительность дня. В результате этой работы у детей складывалось представление о погоде: ясной и пасмурной, ее характерных особенностях. Учили детей описывать причины некоторых явлений природы, устанавливать связи между ними, если они наглядно представлены: пришла дождь - появилась лужа; холодно - лужа долго не высыхает; солнце нет - пасмурно, темно, дует ветер - по небу быстро движутся облака; ночью заморозок - на лужах появился тонкий лёд; солнце днем очень низко над горизонтом. Наблюдения за явлениями неживой природы связывали с наблюдениями за жизнедеятельностью растений и животных. На конкретных примерах показывали детям, что неживая природа - среда, в которой существуют растения и животные. На прогулках обращали внимание не только на особенности внешнего вида растений, но и на способ существования всех растений - прикреплённость к земле. Уточняли представления детей о подземной части растений - корне. Наблюдая с детьми расщепление

листьев, а затем листопад, обращали внимание детей на условия, в которых происходит эти явления: солнце светит и греет меньше; земля становится влажной, холодной, затем замерзает, дуют холодные ветры.

Углубляя знания о причинах, вызывающих изменения во внешнем виде и поведении животных, сообщали детям, что животные во все времена года нуждаются в тепле, пище. Однако осенью становится холодно, пища (насекомые, растения) исчезает и животные, чтобы выжить, изменяют свой облик и поведение.

Организовывали разнообразные дидактические игры и упражнения с природными материалами - «Осенние приметы», «Чудесный мешочек», «Две картинка».

Работая над проектом, мы ставили задачу не просто обогатить ребенка новыми знаниями, но и побудить его к дальнейшим размышлениям, наблюдениям, способствовать развитию самостоятельной мыслительной деятельности.

С целью обогащения педагогического опыта родителей и привлечения их к совместному творчеству это изготовление «шалочек - овощей» и участие в выставке «Цветочные чудеса» — поделили на детей, листы и природного материала. Это позволило объединить образовательное учреждение и семью, привлечь родителей к воспитательно-образовательному процессу, создать единую среду развития ребенка, обеспечить психологический климат между детьми, родителями, педагогами, лучше узнать собственных детей.

Аналитический этап: анализ эффективности работы по проекту, обобщение опыта.

Внедрение проекта в воспитательно-образовательный процесс помогло обогатить его содержание. Обеспечило развитие у детей любознательности, стремление проникнуть за пределы увиденного, узнать неизвестное. Способствовало накоплению у детей конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются материалом для последующего их сознания, обогащения, приведения в систему, раскрытия причин и взаимосвязей, существующих в природе. Дети ближе познакомились с растительным и животным миром Алтайского края, особенностями наступления осени в нашей местности. Работа по проекту помогла развить у них художественный вкус, эстетическую восприимчивость. Все свои наблюдения в природе, новые знания и впечатления ребята передавали в рисунках. Сделанная нами подборка игр на развитие двигательных способностей, психологических этюдов, игр - инсценировок дали возможность развивать четкую выразительную речь, мимику, движения. У детей значительно улучшилось развитие мелкой моторики рук, они получили возможность почувствовать себя свободными, раскрепощенными, обрели уверенность в себе, в своих силах, в умении мыслить, фантазировать.

Анализируя результаты проекта, мы увидели, что дети с большим интересом включаются в различные виды деятельности, могут самостоятельно решать проблемные задачи, проявляют чувство ответственности за природу, себя и других. Реализуя проект, мы ставили перед собой цель - сделать

жизнь своих воспитанников интересной и содержательной, наполнить её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Мы думаем, что вам это удалось.

Литература.

1. Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС. Год: 2014
3. Горькова Л.Г., Котергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. Средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2008. – 2420 с.
4. Ежова Н.В. Праздник круглый год. Методическое пособие для учителей, воспитателей и педагогов – организаторов. – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2004. – 448 с.
5. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Старшая группа
6. Лапи Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет: планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
7. Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.
8. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 64 с.
9. Шорыгина Т. А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 88 с.



*Куликова Галина Николаевна, воспитатель
МДОУ ДСХБ № 40 «Капелька»
Россия, городской округ Подольск*

Конспект занятия по аппликации в средней группе с детьми ОВЗ «Снегирь»

Интеграция образовательных областей: «Физическая культура», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Цель:

→ Создать условия для познавательной деятельности, через их художественно-эстетическое развитие. (Научить изображать птиц аппликационным способом)

Задачи:

Образовательные.

- Расширить представление детей о снегирях;
- Учить передавать в аппликации образ птиц;
- Развить произвольного внимания, зрительной памяти, стимулировать речевую активность

детей;

Развивающие.

- Развивать аккуратность при работе (наклеивание изображения);
- Развивать воображение, любознательность;
- Совершенствовать общую и мелкую моторику;

Воспитательная.

- Воспитывать бережное отношение к птицам и желание заботиться о них.

Методы и приемы:

Наглядные – рассматривание иллюстраций, управление, показ.

Словесные – беседа, объяснение, художественное слово, вопросы.

Практические – игровые упражнения, пальчиковая гимнастика.

Словарная работа – обогащение словаря детей: синица, снегирь, перелетные, зимующие, воробей, голубь.

Форма проведения НОД

Предварительная работа:

Наблюдение за птицами на прогулке, рассматривание картинок с изображением птиц, чтение художественной литературы (В. Бианки «Про птиц и зверей», М.Г. Борзенко «Перелетные и зимующие птицы» и др.)

Материалы и оборудование:

Мольберт, картинки с изображением птиц (снегирь, синица, воробей, голубь, ворона);

Материалы для аппликации (заготовки птиц по количеству детей, клей, салфетки, подложки, игрушка «Каркуша», заготовки из салфеток красного цвета по количеству детей, глазки.)

Ход НОД

Приветствие в кругу:

«Собирайтесь дети в круг

Я твой друг и ты мой друг

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.»

Воспитатель читает загадку:

«Различаемся мы цветом,

Встретимся нас зимой и летом,

Если крыльями взмахнем,

Будем в небе голубом

Познавательно-творческий проект «Осень, в гости просим!»

Развитие интереса к изучению природы у детей старшей группы посредством экологического проекта «Осень, в гости просим!».

Тип проекта: групповой, среднесрочный, познавательно – творческий.

Участники проекта: дети, воспитатели, родители.

Цель проекта: исследовательская деятельность по изучению природы во всех её проявлениях в осенний период времени.

Задачи:

Образовательные:

- формирование основ экологической культуры дошкольников через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом;
- осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы;
- формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни человека;
- показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир.

Воспитательные:

- привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умений видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
- воспитание желания и умений сохранять окружающий мир природы;
- воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды.

Развивающие:

- развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
- развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
- охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

Краткое содержание проекта:

- накопление информационной базы по изучаемой проблеме в ходе практической деятельности на прогулке;
- систематизация этапов взаимодействия живой и неживой природы в процессе наблюдений и экспериментирования;
- анализ поведения человека в природе осенью;
- отражение знаний, полученных опытным путём, в различных видах деятельности (изобразительной, театрализованной, умственной, игровой).

Сроки проведения: сентябрь – октябрь 2021 года.

Ожидаемые результаты: дети смогут увидеть красоту и разнообразие окружающей природы, смогут рассказать о своих личных наблюдениях и впечатлениях, активизируется словарный запас и внимательность к явлениям окружающего мира. Родители в ходе выполнения импровизированного домашнего задания сами увидят, как прекрасна окружающая нас природа и смогут показать и объяснить это детям. Сами же работы явятся прекрасным дополнением к празднику «Осень золотая»

послужат

украшением

праздника

осени.

Актуальность проекта:

Частое наблюдение за изменением в природе явлений и объектов, происходящих осенью в качестве бесед для детей, становится простым и обыденным.

А ведь существует масса простых явлений, которые можно увидеть не только на прогулке, но и в прочтении художественной литературы или просмотре видео, в показах репродукций знаменитых художников через мультимедиа в презентациях, что намного эффективнее остаётся у детей в памяти, так как задействованы все виды восприятия.

Творя своими руками объекты осенней природы, дети понимают красоту осени и воспринимают краски природы как нечто волшебное и неповторимое. Они узнают, что такое великолепие непросто создать в картинах на холсте.

Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, мы развиваем познавательный интерес, любознательность к различным областям знаний, формируем навыки сотрудничества, практические умения. Зачастую погода в данное время года не позволяет показать детям то или иное действие объекта на прогулке.

Пусть ознакомление с художественной литературой и изобразительным творчеством при помощи мультимедиа требует большой подготовки и специального оборудования, и на воспитателя ложится большой груз при подготовке материала, но это как нельзя лучше развивает мышление ребенка, его память и наблюдательность, дает первые представления об осенних явлениях, происходящих вокруг нас, помогает понять некоторые законы природы.

Приобщаем к совместной деятельности детей и родителей как в саду и дома.

Этапы реализации проекта – «Осень, в гости просим!».

1 этап – подготовительный

Беседа с родителями «Разноцветная осень».

Выставка «Цветочные чудеса» — поделки из листьев, цветов и природного материала.

Папка – передвижка «Осень»

Изготовление родителями шапок-овощей для участия детей в утреннике.

Дидактические игры осенней тематики: «Быстро возьми», «Какое время года», «Что лежит в мешочке», «Так бывает или нет», «Разрезные картинки».

Подбор наглядно – дидактических пособий, демонстрационного материала, природного материала, художественной и научной литературы, приобретение необходимого оборудования

2 этап – основной. Практический этап

Наблюдения за сезонными изменениями природы во время прогулок (за солнцем, небом, ветром, осенним дождём, листопадом, клумбой, деревьями и т.д.)

Творческое рассказывание детей по теме «Как мы ходили на прогулку в парк».

Рассматривание книг, иллюстраций о времени года - осень.

Беседы об осени.

Дидактические игры «Осенние приметы»; «Чудесный мешочек»; «Две корзинки»; «С какого дерева лист?»; «Какой лист?»

Подвижные игры «Вершки и корешки»; «Овощи — фрукты».

Составление описательных рассказов с помощью схем: «Овощи – фрукты». «Времена года», «С какого дерева лист».

«Дары осени» - сбор природного материала во время экскурсии и дома.

Пальчиковые игры по теме «Осень».

Артикуляционная гимнастика по теме «Осень».

Психогимнастика. Пластические этюды по теме «Осень».

Пословицы, загадки, поговорки, потешки.

Чтение и заучивание стихотворений об осени.

Чтение стихотворения Ю.Тувима «Овощи». Чтение сказки «Осень на пороге» Н.Сладкова, «Как птицы и звери к зиме готовятся» Г.Снигерев.

Слушание: И.П.Чайковского «Времена года»

Разучивание песен об осени.

Музыкальная игра «Хороводная огородная».

Рисование «Любимый фрукт»; «Золотая осень». Лепка «Веточки рябины»; «Любимый овощ».

Создание коллажа из осенних листьев.

Сценка «Как звери грибы собирали» (Автор: Л.Тиунова)

Постановка с детьми р. н. сказки «Репка».

Показ презентации осень.

Праздник «Осень золотая».

3 этап – заключительный.

Обработка и оформление материалов проекта в виде презентации

Анализ результативности

Подготовительный этап.

Постановка цели и задач, определение методов исследования, подготовительная работа с педагогами и дошкольниками, педагогами и родителями, выбор и подготовка оборудования и материалов; был разработан план по осуществлению проекта.

Практический этап - реализация комплексного проекта «Осень, в гости просим!» с участниками проекта.

Принимали участие в празднике «Осень золотая», рисовали, лепили, играли, слушали музыку, рассматривали картины и иллюстрации, знакомились с литературными произведениями.

В ходе работы дети постоянно задавали вопросы. К детским вопросам, мы - взрослые, относились внимательно, отвечали на них таким образом, чтобы поддержать и углубить любознательность и познавательные интересы ребенка, задавали встречные вопросы: «А ты как думаешь сам?», что побуждало ребенка к самостоятельным размышлениям. Отвечая на детские

вопросы, обращались к мудрому совету В. А. Сухомлинского: «Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставляйте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал».

В уголке природы были помещены дары осени - овощи и фрукты, ягоды. Дети учились различать их по внешнему виду, вкусу, правильно называть.

Были организованы с детьми наблюдения неживой природы: деятельность солнца (количества тепла и света), характер осадков, ветер, длительность дня. В результате этой работы у детей складывались представления о погоде: ясной и пасмурной, её характерных особенностях. Учили детей отыскивать причины некоторых явлений природы, устанавливать связи между ними, если они наглядно представлены: прошёл дождь - появились лужи; холодно - лужи долго не высыхают; солнце нет - пасмурно, темно; дует ветер - по небу быстро двигаются облака; ночью заморозок - на лужах появился тонкий лёд; солнце днём очень низко над горизонтом. Наблюдения за явлениями неживой природы связывали с наблюдениями за жизнедеятельностью растений и животных. На конкретных примерах показывали детям, что неживая природа - среда, в которой существуют растения и животные. На прогулках обращали внимание не только на особенности внешнего вида растений, но и на способ существования всех растений - прикрепленность к земле. Уточняли представления детей о подземной части растений - корне. Наблюдая с детьми расцветивание листьев, а затем листопад, обращали внимание детей на условия, в которых происходят эти явления: солнце светит и греет меньше; земля становится влажной, холодной, затем замерзает; дуют холодные ветры.

Углубляя знания о причинах, вызывающих изменения во внешнем виде и поведении животных, сообщали детям, что животные во все времена года нуждаются в тепле, пище. Однако осенью становится холоднее, пища (насекомые, растения) исчезает и животные, чтобы выжить, изменяют свой облик и поведение.

Организовывали разнообразные дидактические игры и упражнения с природными материалами - «Осенние приметы»; «Чудесный мешочек»; «Две корзинки».

Работая над проектом, мы ставили задачу не просто обогатить ребенка новыми знаниями, но и побудить его к дальнейшим размышлениям, наблюдениям, способствовать развитию самостоятельной мыслительной деятельности.

С целью обогащения педагогического опыта родителей и привлечения их к совместному творчеству это изготовление «шапочек – овощей» и участие в выставке «Цветочные чудеса» — поделки из цветов, листьев и природного материала. Это позволило объединить образовательное учреждение и семью, приобщить родителей к воспитательно-образовательному процессу, создать единую среду развития ребёнка, обеспечило психологический климат между детьми, родителями, педагогами, лучше узнать собственных детей.

Аналитический этап: анализ эффективности работы по проекту, обобщение опыта.

Внедрение проекта в воспитательно-образовательный процесс помогло обогатить его содержание. Обеспечило развитие у детей любознательности, стремление проникнуть за пределы увиденного, узнать неведомое. Пособствовало накапливанию у детей конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются материалом для последующего их сознания, обогащения, приведения в систему, раскрытия причин и взаимосвязей, существующих в природе. Дети ближе познакомились с растительным и животным миром Алтайского края, особенностями наступления осени в нашей местности. Работа по проекту помогла развить у них художественный вкус, эстетическую восприимчивость. Все свои наблюдения в природе, новые знания и впечатления ребята передавали в рисунках. Сделанная нами подборка игр на развитие двигательных способностей, психологических этюдов, игр - инсценировок дали возможность развивать чёткую выразительную речь, мимику, движения. У детей значительно улучшилось развитие мелкой моторики рук, они получили возможность почувствовать себя свободными, раскрепощёнными, обрели уверенность в себе, в своих силах, в умении мыслить, фантазировать.

Анализируя результаты проекта, мы увидели, что дети с большим интересом включаются в различные виды деятельности, могут самостоятельно решать проблемные задачи, проявляют чувство ответственности за природу, себя и других. Реализуя проект, мы ставили перед собой цель - сделать жизнь своих воспитанников интересной и содержательной, наполнить её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Мы думаем, что нам это удалось.

Литература.

Алябьева Е.А. Природа. Сказки и игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 128 с.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС Год: 2014

Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: Средняя, старшая, подготовительная группа. – М.: ВАКО, 2008. – 2420 с.

Елжова Н.В. Праздник круглый год. Методическое пособие для учителей, воспитателей и педагогов – организаторов. – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2004. – 448 с.

Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой. Старшая группа

Лапп Е.А. Развитие связной речи у детей 5-7 лет: планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2006.

Метельская Н.Г. 100 физкультминуток на логопедических занятиях. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.

Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году? Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 64 с.

Шорыгина Т. А. Овощи. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004. – 88 с.